

GIDIONOV ČVOR

22. studenog 2022. u prostorijama Kineziološkog fakulteta Osijek održana je višestruko nagrađivana predstava „Gidionov Čvor“ Roberta Raponje iz produkcije baljanskog Teatra Fort Forno, a u kojoj glume Katica Šubarić i Matea Bubljić. Radnja predstave smještena je u školu, i počinje dolaskom majke na razgovor sa učiteljicom o svom nedavno preminulom sinu, koji je bio ili zlostavljan ili je sam bio zlostavljač. Kroz razgovor su obje pokušale doći do zaključka što je dječaka navelo ne ovaj tragičan čin, da počinu samoubojstvo.

Riječ je o predstavi koja se bavi mnogim ključnim pitanjima vezanima uz obrazovni sustav, odgovornost nastavnika, slobodu izražavanja, uloge roditelja i učitelja u sve kaotičnijem svijetu. Aktualni problemi školskog sustava, prava i dužnosti nastavnika, roditelja i učenika među najžurnijim su pitanjima suvremenog društva. Nakon same predstave, studenti su u interakciji sa izv. prof. dr. art. Jasminom Pacek, univ. spec. art. therap. razgovarali na temu same predstave odnosno o problematici u današnjem društvu, pokušajima samoubojstva i počinjenim samoubojstvima djece i mladih. Studenti su saznali o čestim pokazateljima te oblicima ponašanja djece i mladih koji upućuju na suicidalne misli te kako im pristupiti, kada se uključiti i intervenirati na takav oblik ponašanja. S obzirom na osjetljivost teme studenti su vrlo otvoreno govorili i sudjelovali u konverzaciji te iznosili neke osobne stavove i događaje iz njihovih života koji su povezani s takvim događanjima.

Predstavu su popratili studenti 2. godine diplomskog studija Kineziološka edukacija, dekanica Vesnica Mlinarević te djelatnici Fakulteta.



